

**ГОРОДСКОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ  
УЧИТЕЛЕЙ-ЛОГОПЕДОВ**

**Представление опыта работы участников ГМО в рамках  
«Панорамы педагогических достижений».**

**«В гостях у лесных животных»**

**Учитель-логопед  
МБДОУ Д/С № 2 «ИСКОРКА»  
корпус «ИСКОРКА»  
Керженцева Надежда Ильинична.**

**г. Протвино 2021 г.**

Индивидуальное занятие в подготовительной группе. Продолжительность -25 минут.

**Задачи:** - развитие артикуляционной моторики;

- работа (формирование) с воздушной струей;
- автоматизация звука Р в слогах + пальцевой праксис; определение звука Р в слове;
- визуально-ритмический ряд 2-2 (листик – веточка от ели);
- совершенствование грамматического строя : один-много-нет (один лист-много листьев-нет листа, одна рябина-много рябины-нет рябины...);
- формирование навыка звукового анализа и синтеза – игра «поймай звук».

**Оборудование:** фигурки лесных животных, массажные коврики, корзинка, картинки с овощами, фруктами, ягодами, листики и еловые веточки, картинки с изображением упражнений артикуляционной гимнастики, картинки для определения звука в слове, картинки с изображением пальцевого праксиса.

**Ход занятия:**

1. Организационный момент. Логопед предлагает ребенку сходить в гости к лесным животным, и выполнить задания которые они приготовили. Около каждого задания стоит фигурка одного лесного животного.
2. Артикуляционная гимнастика ( качели, маляр, лошадка, грибок, барабан, гармошка). По кругу выложены массажные коврики и на против каждого лежит картинка с упражнением, необходимо при звучании музыкального инструмента двигаться по кругу, как только инструмент замолкает, ребенок останавливается и выполняет упражнение.
3. Визуально-ритмический ряд. Отработка воздушной струи: дуем как ветерок, то сильно, то слабо.
4. Автоматизация звука Р в слогах. Показываем набор для пальцевого праксиса. Чередование упражнения и слогов. Определение звука слове.
5. Игра «один-много-нет». В корзинку собираем картинки и произносим что изображено (одна малина-много малины-нет малины...)
6. Игра «Поймай звук». Логопед произносит различные слоги, а ребенок хлопает только когда услышит в слоге звук Р.

**Окончание занятия.** Обобщение