

ГОРОДСКОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ-ЛОГОПЕДОВ

Заседание ГМО учителей-логопедов.

**Учителя-логопеды: Глазунова Ж.Н., Воронова Н.Н.
МБДОУ «Детский сад № 2 «Искорка» корпус «Россиянка»**

**Доклад: « Интегративное взаимодействие специалистов ДОУ в условиях
логопедической группы**

**Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физической культуре в
условиях ДОУ»**

г. Протвино 2021 г.

С целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы в условиях ДООУ и объединения усилий в данном направлении, в нашем учреждении выстроилась модель сотрудничества учителя-логопеда и инструктора по физической культуре.

Преемственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре способствует эффективности и прочному закреплению результатов логопедической работы.

Работа в детском саду инструктора по физической культуре начинается с диагностики и планирования коррекционно – воспитательного воздействия на детей.

Проведение фронтальных и индивидуальных занятий осуществляется инструктором по физической культуре с целью:

- развитие общей моторики;
- пространственной ориентации;
- мелкой моторики рук;
- физиологического и речевого дыхания;
- выработка навыков релаксации;
- коррекция психических процессов;
- развитие речи у детей.

В начале учебного года учитель-логопед знакомит инструктора по физической культуре с речевыми заключениями детей, психологической характеристикой и возрастными особенностями.

Выявив уровень психоречевого развития детей, совместно определяются цели, задачи формирования речедвигательных навыков и составляются планы индивидуально-коррекционных занятий.

Деятельность инструктора по физической культуре в детском саду представлена в виде схемы:



Учитель – логопед знакомит инструктора по физической культуре с тематическим планом работы на учебный год, согласно ему совместно составляется комплекс речевого материала для развития движений.

Если учитель-логопед развивает и совершенствует речевое общение детей, то инструктор по физической культуре на специальных занятиях с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре осуществляются следующие задачи:

- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- координация движений;
- общей и мелкой моторики;
- физиологического и речевого дыхания;
- закрепление поставленных учителем-логопедом поставленных звуков в свободной речи;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;
- работа над мимикой лица.

Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре



Ознакомление с диагнозом детей	Составление плана индивидуально-коррекционных занятий	Наблюдение на занятиях физкультуры с целью контроля выполнения рекомендаций учителя-логопеда	Ознакомление с речевым материалом для развития движений согласно тематическому плану	Диагностика	Ознакомление с тематическим планом группы	Отчет по итогам работы	Консультации
--------------------------------	---	--	--	-------------	---	------------------------	--------------



Коррекционно- развивающая деятельность



Развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;	Работа над координацией движений, - общей и мелкой моторики	Закрепление звуков речи	Развитие речевого и физиологического дыхания	Развитие темпа, ритма и интонационной выразительности речи	Развитие мимической мускулатуры
--	---	-------------------------	--	--	---------------------------------

В ходе практической совместной деятельности был разработан план по использованию коррекционных заданий в работе с детьми. В нём определяются основные задачи и направления в работе при проведении утренней гимнастики, подвижных игр, индивидуальной работы, проведение праздников, развлечений и самих занятий.

Данная система составлена на основе содержания лексических тем с учётом особенностей психического и речевого развития детей дошкольного возраста.

Цель данной системы: сохранение и укрепление здоровья на основе комплексного и системного использования доступных приёмов физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности. А так же оказание помощи по развитию умения ребёнка использовать резервы своего организма для сохранения, укрепления и повышения уровня своего здоровья.

Данным материалом могут пользоваться логопед, инструктор по физической культуре, работающий с детьми как коррекционных, так и общеразвивающих групп, воспитатели, музыкальный руководитель, а также родители (*Приложение 1*).

МАРТ (левая сторона)

Неделя	Дыхательная гимнастика	Артикуляционная гимнастика	Пальчиковая гимнастика	Динамические упражнения/ Подвижные игры	Этюды
<p align="center">вторая</p>	<p>«Подуем». (по методике Толкачева Б.С.) <i>Дети выполняют в соответствии с текстом акцентированное диафрагмальное дыхание (спокойный вдох и быстрый силовой выдох с стягиванием живота за счет сокращения мышц, выпячивая губы в трубочку и произнося: «У-ух...»).</i> Подуем на плечо, Подуем на другое. Нас солнце горячо Пекло дневной порою. Подуем на живот, Как трубка, станет рот, А теперь на облака, И остановимся пока. <i>Дыхательное упражнение «Ныряние» (по К. Бутейко). Дети приседают, задерживают дыхание и не шевелятся, пока ведущий — щука проплывает мимо них.</i></p>	<p>«Язычок убирает свой домик». Домик Язычка — это наш рот, там всегда влажно и приходится спать в мокрой постельке, но зато там тепло, уютно и нет сквозняков. Уборку Язычок всегда начинает с проветривания. 1. Язычок проветривает домик — открываем двери-губы, оконные рамы-зубы тщательно протираем с наружной и внутренней стороны (совершаем соответствующие движения языком), затем закрываем поочередно зубы, губы (5—6 раз). 2. Язычок маляр. Язычок красит потолок-нёбо, тщательно и крепко прижимая к нему кисточку, как маляр; широко открыв рот, двигаем по нёбу язык вперед-назад и из стороны в сторону (5—10 раз). 3. Язычок моет стены. Стены-щеки в домике нашего Язычка странные — они могут надуваться и сдуваться, как шарики (попробовать надуть и сдуть щеки). Язычок аккуратно протирает их во время уборки — язык совершает увлажнение сверху вниз, и наоборот, полоска за полоской, по внутренней стороне щек. 4. Язычок моет полы — рот открыт, двигаем кончиком языка вперед-назад от оснований нижних резцов вглубь рта и обратно (5—6 раз). 5. Язычок плотник. На потолке-нёбе есть маленькие бугорки, которые называются альвеолы, это люстры в домике Язычка. Наш хозяин прибывает там гвоздики и проверяет, прочно ли висят люстры. Кончиком языка стучим по альвеолам: ды-ды-ды. 6. Язычок проверяет, крепкие ли в доме замки. Губы растянуты в улыбке, верхние и нижние зубы плотно сжимаются и разжимаются. 7. Язычок, закончив уборку, отдыхает на крылечке. Широкий язык удерживаем под счет до 5 на нижней губе и дуем на него ветерком, не надувая щек.</p>	<p>«Дрозд - дроздок». Дружок ты мой, дрозд, В крапинку хвост, <i>Дети машут сложенными ладонями, как крыльями.</i> Носик — остренький, Бочок — пестренький, Перья — тонкие, Песни — звонкие. <i>Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с большого.</i> Весной распеваются, Зимой забываются. <i>Снова машут сложенными ладонями.</i></p>	<p>«Липкие пеньки». Три — четыре игрока садятся на корточки в обруч, как можно дальше друг от друга. Они изображают липкие пеньки. Остальные играющие бегают по площадке, стараясь не подходить близко к пенькам. Пенечки должны постараться коснуться пробегающих мимо детей. «Осаленные» становятся пеньками. Пеньки не должны вставать с мест.</p>	<p>«Гуси возвращаются». <i>Координация речи с движением, развитие творческого воображения.</i> Га-га-га, га-га-га, Дома стаяли снега. <i>Бегут по кругу, взмахивая руками, как крыльями.</i> Га-га-га, га-га-га, Облетаем облака. <i>Меняют направления движения.</i> Выше! Ниже! <i>На бегу поднимаются на носочки, вновь опускаются.</i> Вижу! Вижу! <i>На бегу поднимаются на носочки, вновь опускаются.</i> Вот знакомая река! <i>Вновь бегут на носочках.</i> Над просторами долин <i>Меняют направление движения.</i> Развернись, гусиный клин! - Мы вернулись! Мы вернулись! <i>Останавливаются, встают лицом в круг, машут воображаемыми крыльями.</i> Мы родной земли коснулись! <i>Приседают.</i></p>

МАРТ (правая сторона)

Неделя	Офтальмо-тренаж	Логоритмические упражнения	Психогимнастика	Упражнения на релаксацию	Беседы о здоровом образе жизни
вторая	<p>Упражнения на снятие зрительного утомления</p> <p>1. Совершите 15 колебательных движений глазами по горизонтали справа — налево, затем слева — направо.</p> <p>2. Совершите 15 колебательных движений глазами по вертикали: вверх — вниз и вниз — вверх.</p> <p>3. Совершите 15 круговых вращательных движений глазами слева — направо.</p> <p>4. То же самое, но справа — налево.</p> <p>5. Совершите по 15 круговых вращательных движений глазами вначале в правую, затем в левую стороны.</p>	<p>«Клен». <i>Координация речи с движением.</i> <i>Логопед предлагает детям выполнить упражнение.</i> <i>За окном сосулька тает,</i> <i>Дети стоят,</i> <i>повернувшись</i> <i>лицом в круг.</i> <i>Выполняют 4 прыжка на носочках, держат руки на поясе.</i> <i>Ветер тучи рвет в клочки.</i> <i>Руки вверх.</i> <i>Наклоны туловища влево – вправо.</i> <i>Разжимает,</i> <i>разжимает</i> <i>Клен тугие кулачки.</i> <i>Руки перед грудью.</i> <i>Локти опущены вниз. Разжимают кулачки.</i> <i>Прислонился он к окошку.</i> <i>4 прыжка.</i> <i>И едва растает снег,</i> <i>Наклоны влево – вправо.</i> <i>мне зеленую лошадку</i> <i>Поворачиваются лицом друг к другу.</i> <i>Клен протянет раньше всех.</i> <i>Протягивают друг другу правые руки.</i> <i>Рукопожатие.</i></p>	<p>«Мама» Изобразить маму: огорчённую, радостную, печальную. Изобразить добродушную маму, строгого дедушку, жадную сестрёнку, провинившегося ребёнка. «Родители ушли в гости, а ребенка оставили одного» - изобразите его состояние.</p>	<p>«Пылесос». Пылинки весело танцуют в луче солнца, по сигналу колокольчика кружатся все медленнее, садятся на пол. Спина и плечи расслаблены, руки опущены, голова наклонена вниз. Заработал пылесос, он собирает пылинки. Кого воспитатель коснулся, тот медленно уходит на стульчик.</p>	<p>«Знакомство со своим телом. Личная гигиена» Цель: Дать детям общее понятие об организме человека, его органах. развивать умение и навыки ухода за своим телом; Воспитывать бережное отношение к своему организму. Продолжать формировать практические навыки ухода за своим телом.</p>

